

CES ANNÉES-LÀ!

PHOTOS ALEXANDRE ISARD / PAR SÉBASTIEN CATROUX





CLAUDE FRANÇOIS JR LE MOULIN DE SON CŒUR

Pour la toute première fois, le fils aîné de Claude François a emmené sa famille au grand complet dans la maison où il passé une partie de son enfance. Un lieu de culte pour les fans, mais surtout une terre riche de souvenirs.



A gauche : visite guidée du moulin de Dannemois au sud de Paris, autrefois habité par son père. Claude François Jr est suivi ici de ses cinq enfants : Adam, 19 ans, Clara, 28 ans, Manon, 32 ans, Arthur, 17 ans et Camille, 30 ans. Ci-dessus : en octobre 1970, le même Claude François Jr et son père.



Avec son frère Marc, le fils aîné de Claude François veille sur le patrimoine artistique de son père, incontournable dès qu'il s'agit de son œuvre très diffusée. Il remarque : « Je surveille la marmite et parfois, je souffle sur les braises ! »

"Mon père avait laissé 10 millions de francs de dettes, nous n'avions plus les moyens d'entretenir le moulin"

a fille Clara était il y a peu sur la tombe de son grand-père Claude François. Elle a alors appelé son père pour lui demander si elle pouvait passer dans ce moulin de l'Essonne, qui fut la propriété du chanteur. Claude François Jr lui a répondu: « Bien sûr! » Finalement, Clara n'a pas fait la visite ce jour-là, ce fut presque un soulagement pour lui: « Je me suis alors aperçu que je n'avais jamais emmené mes enfants là-bas. Peut-être par sentiment que le moulin appartient avant tout aux fans. Peut-être, aussi, parce que j'attendais qu'ils m'en expriment l'envie. En tout cas, cela ne pouvait pas être sans moi. »

Le 9 mars dernier, à l'avant-veille du 46° anniversaire de la mort de l'artiste, le même Claude François Jr. 55 ans, a enfin décidé de se rendre en compagnie de ses cinq enfants sur les lieux de sa petite enfance, ce moulin de Dannemois, situé à une cinquantaine de kilomètres au sud de Paris, transformé en musée*. Il y a vécu jusqu'à l'âge de cinq ans. Puis, après la séparation de ses parents, il y passait ses week-ends et les fêtes. A peine le portail franchi, la roue du moulin et le clapotis des canaux du jardin à l'anglaise le replongent immédiatement dans le passé : « C'est ici que j'ai cru au Père Noël, c'est ici aussi que j'ai appris qu'il n'existait pas! » Dans le salon de la maison bordant la piscine, ses enfants découvrent alors le mobilier et le matériel hi-fi d'époque. le nec plus ultra du milieu des années 1970. En chœur, ils constatent qu'ils ont davantage le sentiment de visiter un lieu de pèlerinage qu'une maison de famille, et affirment qu'ils n'ont pas du tout été élevés dans le culte de leur illustre grand-père. Tout en précisant que le bassin, sous le magnifique escalier à vis, accueillait autrefois des tortues, leur père acquiesce et explique qu'il a toujours attendu que ses enfants lui parlent de Claude François, qu'il n'a jamais devancé leurs questions. Il assume s'être exposé aux reproches, se faisant souvent « engueuler » par ses filles et ses garçons qui lui lançaient régulièrement des : « Tu aurais pu nous le dire! » Il remarque: « On ne connaît jamais vraiment la nature profonde de ses enfants, même si on les éduque. Je ne voulais pas les voir fanfaronner dans une cour d'école, ça n'aurait pas été leur rendre service. »

La journée avance, les visiteurs commencent à affluer. Ceux-là ont bien choisi leur jour, dans la mesure où Claude François Jr lui-même se prête volontiers au jeu des photos, le tout sous le regard amusé de sa progéniture. Depuis la mort du chanteur, la famille n'est plus propriétaire. « Mon père avait laissé 10 millions de francs de dettes, nous n'avions plus les moyens d'entretenir le moulin. Avec ses gardiens, son jardinier pour le parc, son pisciniste, c'était un gouffre. » Tout d'abord divisé en deux parties, le domaine est ensuite passé de main en main, fut même inhabité et squatté au début des années 1990. Il se rappelle